

Scheda tecnica

Contatto per info tecniche: Felice Zingarelli (+39) 3496444170 - info@bandajorona.it

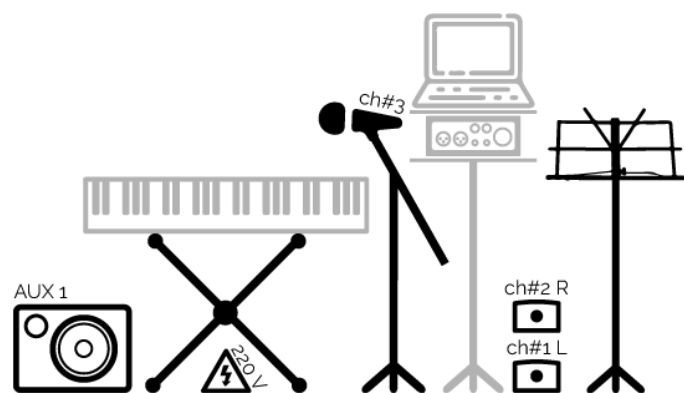
RICHIESTE

- 2 microfoni dinamici per voce (tipo Shure SM58 o simile) + 2 aste alte
- 2 microfoni dinamici per strumenti (tipo Shure SM57 o simile) + 2 aste basse
- 2 DI-box (TS)
- 3 monitor
- 1 supporto per tastiera
- 1 sedia senza braccioli
- 1 presa elettrica 220 V
- 3 leggi musicali

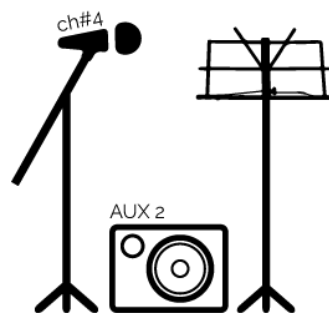
LINE UP

Nome	Ch #	Sorgente	Connettori	Microfoni	Supporti	Monitor
Felice Zingarelli "Felynx"	1	Tastiera> PC> Scheda audio L	Jack TS maschio		Supporto tastiera	AUX 1
	2	Tastiera> PC> Scheda audio R	Jack TS maschio			
	3	Voce (solo parlato)		Dinamico per voce	Asta alta	
Bianca Giovannini "la Jorona"	4	Voce		Dinamico per voce	Asta alta	AUX 2
Francesco Berrafato	5	Organetto		Dinamico per strumenti	Asta bassa	AUX 3
	6	Organetto		Dinamico per strumenti	Asta bassa	

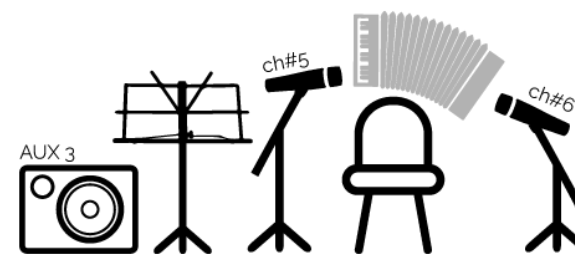
STAGE PLAN



TASTIERA (scheda audio)
VOCE (solo parlato)
Felice Zingarelli "Felynx FX"
1 microfono dinamico per voce
1 asta microfonica alta
1 monitor
1 supporto tastiera
1 presa elettrica 220 V
2 DI-box (TS)
1 leggjo musicale



VOCE
Bianca Giovannini "la Jorona"
1 microfono dinamico per voce
1 asta microfonica alta
1 monitor
1 leggjo musicale



ORGANETTO
Francesco Berrafato
1 monitor
2 microfoni dinamici per strumenti
2 aste microfoniche basse
1 sedia senza braccioni
1 leggjo musicale

■ RICHIESTE ■ IN DOTAZIONE

DOWNSTAGE

NOTE

È indispensabile che ci sia un **fonico** al mixer.

Il mixer deve disporre almeno di **effetto reverb**, meglio se anche del delay.

L'impianto audio deve essere **sufficientemente potente**, adeguato per un sound di tipo elettronico.